



1942 LA DOUBLE VIE D'ANDY HARDY (Andy Hardy's double Life) de George B. Seitz avec Mickey Rooney



1943 UN NOMMÉ JOE (A Guy named Joe) de Victor Fleming avec Van Johnson, Spencer Tracy



1944 LE BAL DES SIRÈNES (Bathing Beauty) de George Sidney avec Red Skelton



1944 FRISSON D'AMOUR (Thrill of a Romance) de Richard Thorpe avec Van Johnson



1945 ZIEGFELD FOLLIES (Ziegfeld Follies)
A Water Ballet de George Sidney et Merrill Pye



1947 SENORITA TORÉADOR (Fiesta) de Richard Thorpe avec Ricardo Montalban



1945 THE HOODLUM SAINT de Norman Taurog avec William Powell



1946 ÈVE ÉTERNELLE (Easy to wed) d'Edward Buzzell avec Van Johnson



1947 LE SOUVENIR DE VOS LÈVRES (This time for keeps) de Richard Thorpe avec Johnny Johnson



1948 DANS UNE ÎLE AVEC VOUS (On an island with you) de Richard Thorpe avec Ricardo Montalban



1949 MATCH D'AMOUR (Take me out to the ball game) de Busby Berkeley avec Frank Sinatra, Gene Kelly



1950 CHANSON PAÏENNE (Pagan Love Song)
de Robert Alton avec Howard Keel



1949 LA FILLE DE NEPTUNE (Neptune's Daughter)
d'Edward Buzzell avec Keenan Wynn



1950 JAMAIS DEUX SANS TOI (Duchess of Idaho)
de Robert Z. Leonard avec Clinton Sundberg, John Lund



1951 CARNAVAL AU TEXAS (Texas Carnival)
de Charles Walters avec Howard Keel



1952 JUPONS À L'HORIZON (Skirts ahoy !)
de Sidney Lanfield avec Vivian Blaine, Joan Evans



1952 LA PREMIÈRE SIRÈNE (Million Dollar Mermaid)
de Mervyn LeRoy avec Victor Mature



1953 TRAVERSONS LA MANCHE (Dangerous when wet)
de Charles Walters avec Fernando Lamas



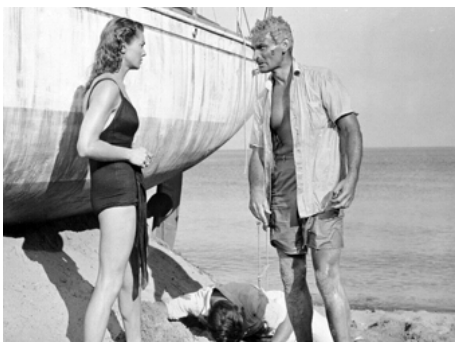
1956 L'ENQUÊTE DE L'INSPECTEUR GRAHAM (The
unguarded Moment) d'H. Keller avec George Nader



1953 DÉSIR D'AMOUR (Easy to love) de Charles
Walters avec Van Johnson



1954 LA CHÉRIE DE JUPITER (Jupiter's Darling)
de George Sidney avec Howard Keel



1958 ORAGE AU PARADIS (Raw Wind in Eden)
de Richard Wilson avec Jeff Chandler



1960 LES ROIS DU CIRQUE (The big Show)
de James B. Clark avec Cliff Robertson



1961 LA FONTAINE MAGIQUE (La Fuente magica)
de Fernando Lamas avec F. Lamas